

# La Bibliothèque Azkue, Saroihandi et la culture basque

Pruden Gartzia

Bayonne, le 11 juin 2013

# Resurreccion Maria Azkue (1864-1951)



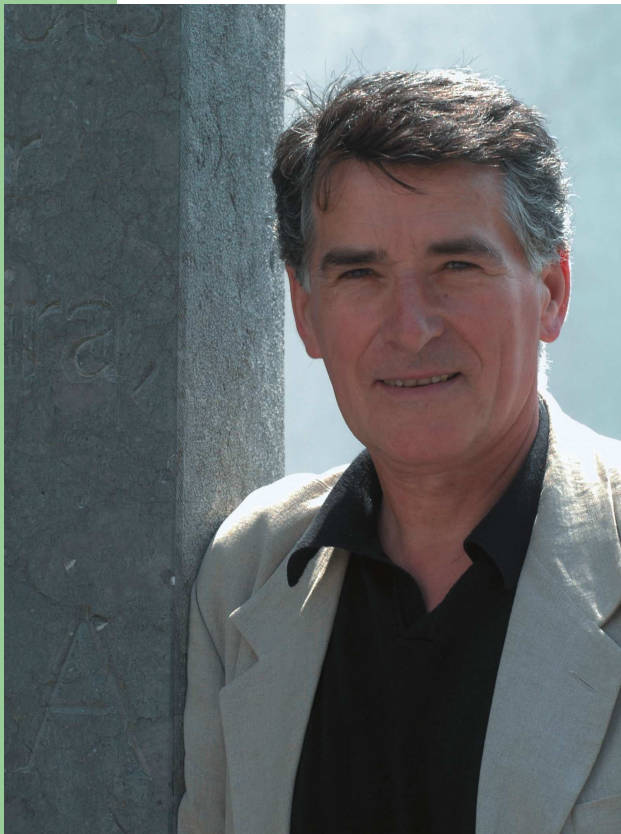
- Euskaltzaindia est née en 1919
  - Elle a pour modèles l'Académie française (1635) et l'Académie espagnole (1713)
  - Comme toute Académie elle possède une bibliothèque dès sa création
  - R.M. Azkue en fut le premier président et il donna à la bibliothèque son essence et son sens

# Jose Antonio Arana Martixa (1931-2011)



- Il proposa son nom actuel (1978) : *Bibliothèque Azkue*
- Il créa le plus grand fonds documentaire (livres, revues, archives)
- Il fixa sa structure actuelle et ses objectifs :
  - Bibliothèque
  - Archives (institution + quelques autres)

# Joan Mari Torrealdai (1942- )



- Académicien et actuel bibliothécaire
  - Docteur en Sciences Politiques et en Sociologie
  - Il a conçu et conduit les travaux de restauration générale

# Quelques éléments : sa localisation

- Elle se trouve à Bilbao, au siège d'Euskaltzaindia (Plaza Barria)





# Quelques éléments : la bibliothèque



- 2.000 revues
- 52.000 monographies
  - 12% datant d'avant 1900
  - 45% en espagnol
  - 38,5% en basque
  - 6,5% en français
  - 3,5% en anglais
- Thèmes
  - 26% Littérature
  - 20% Histoire
  - 14% Linguistique
  - 11% Religion / Philosophie
  - 7,7% Beaux-Arts / Musique

# Quelques éléments : les archives



- Trois domaines :

- Archives administratives de l'Institution
- Archives historiques : fonds des bascophiles
- Archives audiovisuelles : photos, fonds sonores et vidéos

- 14 fonds historiques catalogués :

- R.M. Azkue, A. Ibinagabeitia, J.M. Satrustegi, A. Tovar, J.M. Jimeno Jurio, J.C. Guerra, J. Zaitegi, N. Tauer, O. Apraiz, P. Broussain, J. Etxaide, S. Altube, P. Lafitte, G. Lacombe.
- Nature et état très divers, mais tous ayant trait à la culture basque
- Notre objectif : description et numérisation
- Le catalogue n'est pas encore en ligne

# Le fonds Jean Saroïhandi (I)

JEAN SAROÏHANDY

(1867-1932)



- Linguiste français, fils de Basques
- Les langues pyrénéennes furent ses thèmes de recherches : basque, occitan et aragonais
- Après sa mort, sa veuve confia la totalité de ses archives personnelles à l'Université de Bordeaux (Bordeaux III)



## Le fonds Jean Saroihandi (II)

- En 2006-2007 Euskaltzaindia a numérisé la totalité du fonds
- Le fonds est conservé à l'Université Michel de Montaigne (Bordeaux III)
- Nous verrons ensuite pendant cinq minutes quelques images des archives de Jean Saroihandi
- Etant donné la nature de ce travail il est impossible de faire une projection image par image

*Merci !*

